



ONK 2026

Reglement





Open Nederlands Kampioenschap Onderwaterfoto Reglement 2026

Inhoud

Dit reglement bestaat uit een algemeen deel dat van toepassing is voor alle deelnemers, ongeacht het wedstrijdonderdeel en een specifiek hoofdstuk per wedstrijdonderdeel vanaf hoofdstuk 16.

1.	ORGANISATIE	3
2.	WEDSTRIJDONDERDELEN	3
3.	VOORWAARDEN DEELNEMEN	3
4.	WEDSTRIJD DUIKLOCATIES	4
5.	HET THEMA VOOR HET ONK FOTO	5
6.	DE WEDSTRIJDDAGEN	5
7.	GEBRUIK VAN DE CAMERA	6
8.	CONTROLEOPNAME	7
9.	INLEVEREN VAN BESTANDEN OP DE WEDSTRIJDDAG	7
	INLEVEREN FOTO'S OP DE WEDSTRIJDDAG DEELNEMERS FOTO MASTERS	8
	VERLOOP VAN DE WEDSTRIJDDAG	9
10.	INLEVEREN VAN DE WEDSTRIJDBESTANDEN FOTOWEDSTRIJDEN	9
11.	INLEVEREN VAN DE WEDSTRIJDBESTANDEN REELSWEDSTRIJD	11
12.	DE JURY	11
13.	PRIVACY EN PUBLICATIES	12
14.	OVERIGE VOORWAARDEN	13
15.	INSCHRIJVEN	14
16.	FOTO – ZOETWATERWEDSTRIJD	15
17.	FOTO – ONK STARTERS	16
18.	FOTO – ONK MASTERS	17
19.	FOTO – ONK TEAM	20
20.	FOTO – INTERNATIONAL <i>NO LIMITS</i> UNDERWATER PHOTO COMPETITION	22
21.	ONK REELS	23
22.	VIDEO – ONK FILM	24



1. Organisatie

- 1.1. De Nederlandse Onderwatersport Bond (NOB) organiseert het Open Nederlands Kampioenschap (ONK).
- 1.2. Er zijn zowel wedstrijdonderdelen voor beginnende of minder ervaren onderwaterfotografen, als voor ervaren onderwaterfotografen.
- 1.3. De NOB en leden van de wedstrijdwerkgroep kunnen niet verantwoordelijk en/of aansprakelijk worden gesteld voor schades of ongevallen die direct of indirect voortvloeien uit deelname aan het Open Nederlands Kampioenschap Onderwaterfoto.

2. Wedstrijdonderdelen

- 2.1. De wedstrijdonderdelen zijn:

Foto	Zoetwaterwedstrijd	Iedereen
Foto	ONK Starters	Beginnende en minder ervaren fotografen
Foto	ONK Masters	Ervaren fotografen
Foto	ONK Team	Iedereen
Foto	<i>No Limits</i>	Iedereen
Film	Reels	Iedereen met een mobiele telefoon of camera

Deelnemers mogen aan één of meer wedstrijdonderdelen deelnemen.

- 2.2. Deelname aan Foto ONK Starters én Foto ONK Masters is niet toegestaan. Alle overige combinaties zijn mogelijk.

3. Voorwaarden deelnemen

- 3.1. Deelnemers zijn onderwaterfotografen en/of -filmers.
- 3.2. Deelnemers van elke nationaliteit kunnen aan de wedstrijd deelnemen.
- 3.3. De minimumleeftijd voor deelname aan de (foto)wedstrijdonderdelen is 12 jaar bij aanvang van de eerste wedstrijddag of -periode.
- 3.4. De minimumleeftijd voor deelname aan Foto Masters is 16 jaar bij aanvang van de eerste wedstrijddag of -periode.
- 3.5. De minimumleeftijd voor deelname aan de Reelswedstrijd is 10 jaar bij aanvang van de wedstrijdperiode. Voor deelnemers die met perslucht duiken is de minimumleeftijd 12 jaar bij aanvang van de wedstrijdperiode. Regel 3.8 blijft onverminderd gelden.
- 3.6. De minimumleeftijd voor modellen is 8 jaar. Voor modellen die met perslucht duiken is de minimumleeftijd 12 jaar bij aanvang van de eerste wedstrijddag.



- 3.7. Deelnemers die zich tijdig inschrijven en aan de inschrijfvoorwaarden voldoen en daarvan een bevestiging van de organisatie hebben ontvangen, kunnen deelnemen aan de wedstrijd (Zie artikel 15).
- 3.8. Deelname en veilig duiken zijn de persoonlijke verantwoordelijkheid van iedere deelnemer en deelname geschiedt geheel op eigen risico.
- 3.9. Deelnemers, buddy's en modellen die duiken met perslucht dienen te beschikken over een duikbrevet en de duiken moeten gemaakt worden binnen de grenzen van de brevetdoelstellingen en de ervaring van de deelnemer, hun model(len) en/of buddy('s).
- 3.10. Voor duiken in de Oosterschelde en de Westerschelde is een opleiding in duiken in getijdenwater of voldoende ervaring in getijdenwater vereist.
- 3.11. Deelname aan het ONK geschiedt met respect voor de natuur zowel boven als onder water. De deelnemer verklaart door middel van inschrijving:
 - a. De natuur zowel boven als onder water te respecteren en niet te beschadigen;
 - b. De bodem of het onderwaterleven niet aan te raken;
 - c. Er voor te zorgen dat zijn of haar buddy of model het onderwaterleven niet aanraakt en dat de door het model gedragen kleding en accessoires de bodem of het onderwaterleven niet aanraken;
 - d. Geen andere voorwerpen onder water mee te nemen dan de apparatuur die nodig is voor het maken van foto's of filmbeelden;
 - e. Er voor te zorgen dat alleen een statief of ander onderdeel van de in lid d bedoelde apparatuur op de bodem, andere substraten of objecten worden geplaatst of bevestigd, mits en alleen dan wanneer er (nagenoeg) geen schade aan of verstoring van de onderwaternatuur optreedt.
 - f. Er voor te zorgen dat zijn of haar buddy, model of andere persoon geen voorwerpen ter beschikking stelt die onderwerp zijn of kunnen zijn van de foto's of filmbeelden.
- 3.12. Foto's of video's waarbij de onderwaternatuur is of wordt verstoord (vasthouden, opjagen, verplaatsen, beïnvloeden) worden uitgesloten van deelname aan de wedstrijd.

4. Wedstrijd duiklocaties

- 4.1. De duiken mogen uitsluitend gemaakt worden op voor iedereen vrij toegankelijke en openbare duiklocaties.
- 4.2. Vrij toegankelijke en openbare duiklocaties zijn:
 - Duiklocaties die zijn beschreven en aangeduid als (populaire) vrij toegankelijke duikduiklocatie.



- Duiklocaties waarvoor geen exclusieve toestemming nodig is van de beheerder of (particuliere) eigenaar.
 - Duiklocaties die niet door (plaatselijke) wetten, regels of bepalingen zijn uitgesloten voor (duik)activiteiten.
 - Duiklocaties die via de openbare ruimte of een voor iedereen toegankelijke manier bereikbaar zijn.
- 4.3. Een overzicht van duiklocaties staat op www.duikersgids.nl. Let op: niet alle duiklocaties op Duikersgids voldoen aan de voorwaarden genoemd in artikel 4.2.
- 4.4. In de reglementen van de wedstrijdonderdelen wordt benoemd in welke wateren je voor de verschillende wedstrijdonderdelen mag duiken.
- 4.5. Duiken vanaf boten of andere drijvende middelen is niet toegestaan.

5. Het thema voor het ONK Foto

- 5.1. Het thema voor het ONK 2026 is: Krabben
- 5.2. Kijk op www.fotokampioenschap.nl voor een toelichting op het thema (documenten).

6. De wedstrijddagen

- 6.1. De wedstrijd voor Foto Masters bestaat uit vier wedstrijdperiodes van één week.
- 6.2. De wedstrijd voor Foto Starters, de Zoetwaterwedstrijd, Teamwedstrijd, No Limits en Reelswedstrijd bestaat uit één wedstrijdperiode.
- 6.3. Een wedstrijddag duurt 24 uur, van 6.00 uur (ochtend) tot 6.00 uur de volgende ochtend.

Overzicht wedstrijdperiodes Foto Masters

ONK 2026	Aanvang	Einde
Periode 1	Maandag 15 juni 2026 06.00 uur (ochtend)	Maandag 22 juni 2026 06.00 uur (ochtend)
Periode 2	Maandag 29 juni 2026 06.00 uur (ochtend)	Maandag 6 juli 2026 06.00 uur (ochtend)
Periode 3	Maandag 17 augustus 2026 06.00 uur (ochtend)	Maandag 24 augustus 2026 06.00 uur (ochtend)
Periode 4	Maandag 31 augustus 2026 06.00 uur (ochtend)	Maandag 7 september 2026 06.00 uur (ochtend)



Overzicht wedstrijdperiode Foto Starters, Zoetwaterwedstrijd, Teamwedstrijd, No Limits en Reelswedstrijd

ONK 2026	Aanvang	Einde
Periode 1	Donderdag 1 januari 2026 00.01 uur (ochtend)	Zaterdag 19 september 2026 23.59 uur (avond)

- 6.4. Elke deelnemer aan Foto Masters kiest zelf in totaal twee wedstrijddagen in deze periodes. Dit mogen ook twee wedstrijddagen in één periode zijn. Een deelnemer aan de wedstrijdonderdelen Foto Starters, Zoetwaterwedstrijd, Teamwedstrijd, No Limits en Reelswedstrijd heeft een onbeperkt aantal wedstrijddagen.
- 6.5. De deelnemers aan Foto Masters geven op de door de deelnemer gekozen wedstrijddag via info@fotokampioenschap.nl door dat de deelnemer op deze dag gebruik maakt van een wedstrijddag. Deze email moet door de wedstrijdwerkgroep zijn ontvangen voordat de opdrachtfoto wordt gemaakt. De datum en tijd van de ontvangen email moet dus eerder zijn dan de datum en tijd van de opdrachtfoto. Deelnemers ontvangen een automatisch bericht dat hun mail is ontvangen.
-  Wordt een opgegeven wedstrijddag om wat voor reden dan ook gemist, dan wordt dat beschouwd als een verloren wedstrijddag die niet kan worden ingehaald.
- 6.6 De wedstrijdwerkgroep kan een wedstrijddag op basis van een zeer slecht weersvoorzicht uiterlijk 24 uur voor aanvang van de wedstrijddag annuleren.
-  Deelnemers die op deze dag een wedstrijddag hadden opgegeven, krijgen de mogelijkheid een nieuwe wedstrijddag te kiezen.

7. Gebruik van de camera

- 7.1. Het is toegestaan meerdere en alle soorten camera's te gebruiken.
- 7.2. Alle opnamen moeten voor minimaal 50% van het beeld onder water zijn gemaakt, waarbij de deelnemer in het water is.



- 7.3. In alle gevallen, dus ook bij een dubbelopname of een beeld-op-beeld opname, is tenminste 50% van het aan de jury voorgelegde beeld een onderwaterbeeld.



- 7.4. Alle bewerkingen die in de camera mogelijk zijn, zoals beeld-op-beeld opnamen en meervoudige belichting, zijn toegestaan voor de fotowedstrijd. Maar alleen als deze instelling of bewerking in de camera wordt gemaakt.
- 7.5. Bij beeld-op-beeld opnamen mogen alleen beelden gecombineerd worden die op dezelfde wedstrijddag gemaakt zijn. Alle onderliggende opnamen moeten worden ingeleverd.
- 7.6. Bij een beeld-op-beeld opnamen of een dubbelopname is de categorie waarvoor de foto wordt ingediend, leidend voor de wijze waarop het onderwerp in beeld gebracht wordt.
- 7.7. Beelden, geheel of gedeeltelijk, gegenereerd door AI-software, zijn met uitzondering van de No Limits wedstrijd niet toegestaan voor de wedstrijd.
- 7.8. De doornummerfunctie van de fotocamera moet op AAN staan.
- 7.9. In de camera moet de juiste datum en tijd ingesteld staan.

8. Controleopname

- 8.1. Alleen deelnemers aan Foto Masters ontvangen een opdracht voor de controleopname. Deelnemers aan de wedstrijdonderdelen Foto Starters, Zoetwaterwedstrijd, Teamwedstrijd, No Limits en Reelswedstrijd ontvangen geen opdracht voor een controleopname.
- 8.2. Het eerste bestand dat op een wedstrijddag van Foto Masters moet worden ingeleverd is een controleopname.
- 8.3. Deelnemers aan Foto Masters ontvangen op elke wedstrijddag rond 6.00 uur een SMS en een email met een opdracht voor het maken van een controleopname. De wedstrijdwerkgroep gebruikt hiervoor het bij inschrijving opgegeven emailadres en mobiele telefoonnummer.

9. Inleveren van bestanden op de wedstrijddag

- 9.1. Alleen deelnemers aan Foto Masters leveren bestanden in op de wedstrijddag. Deelnemers aan Foto Starters, de Zoetwaterwedstrijd, Teamwedstrijd, No Limits en Reelswedstrijd leveren geen bestanden in op de wedstrijddag.



- 9.2. Het op enigerlei wijze gebruiken van buiten de wedstrijdperiode/dagen gemaakte foto's is niet toegestaan.
- 9.3. Foto's kunnen uitsluitend digitaal bij de wedstrijdwerkgroep worden ingeleverd.
- 9.4. Inleveren van de bestanden moet plaatsvinden via www.swisstransfer.com/en-us naar info@fotokampioenschap.nl
- 9.5. De bestanden zijn aan het einde van de wedstrijddag uiterlijk om 6.00 uur bij de wedstrijdwerkgroep binnen. Houd rekening met de tijd die nodig is om je bestanden via Swisstransfer te versturen. Let op: de wedstrijdperiodes duren tot uiterlijk maandagochtend 6.00 uur.
- 9.6. In het Swisstransferbericht beschrijft de deelnemer in de omschrijving de naam van de deelnemer en voor welk wedstrijdonderdeel de bestanden zijn.
- 9.7. Niet of niet tijdig ingeleverde foto's zijn uitgesloten van verdere deelname aan de wedstrijd.
- 9.8. Na inlevering van de foto's slaat de wedstrijdwerkgroep de bestanden op en bevestigt de ontvangst aan de deelnemer.
- 9.9. Beelden (bestanden) in welke vorm dan ook, gemaakt tijdens de wedstrijddag(en), worden door de deelnemer pas na de prijsuitreiking gepubliceerd. Dit geldt ook voor beelden gemaakt tijdens de wedstrijddagen, die niet worden ingeleverd.
- 9.10. Alle beelden blijven bij de deelnemers beschikbaar en opvraagbaar voor de wedstrijdwerkgroep tot 31 december van het betreffende jaar waarin de wedstrijd gehouden wordt.
- 9.11. Deelnemers aan de wedstrijdonderdelen Foto Starters, Zoetwaterwedstrijd, Teamwedstrijd, No Limits en Reelswedstrijd leveren hun wedstrijdbestand uiterlijk zondag 20 september 23.59 uur 2026 bij de wedstrijdwerkgroep in. Tijdens de wedstrijddagen leveren zij geen bestanden in.



Inleveren foto's op de wedstrijddag deelnemers Foto Masters

Het groene hoedje geeft aan dat het een regel voor Foto Masters betreft.

- 9.12. Een deelnemer aan de fotowedstrijd Masters Foto mag maximaal een serie van 300 foto's per wedstrijddag inleveren met aansluitende bestandsnummers. Tusseliggende bestanden mogen niet worden verwijderd. De controlefoto is de eerste foto van de serie.

In het geval van een onderbreking van de serie, worden de foto's na de onderbreking uitgesloten van de wedstrijd.
- 9.13. De deelnemer levert op de wedstrijddag geen RAW-bestanden in.
- 9.14. De deelnemer kan dit aantal foto's, indien van toepassing, naar eigen inzicht verdelen over de categorieën.



- 9.15. Het wedstrijdphotobestand #302 en opvolgend worden uitgesloten van deelname aan de wedstrijd. Het aantal JPG-bestanden is leidend.
- 9.16. Alle exif-gegevens moeten met de ingeleverde foto's meegeleverd worden. Geen van deze gegevens mogen worden verwijderd of gewijzigd.
- 9.17. Eventuele verwijzingen naar (de naam van) de fotograaf in de exif-gegevens, zijn uitgeschakeld.
- 9.18. Indien er in de camera aan de foto bewerkingen zijn toegepast, moet dat bij het inleveren van de foto's op de wedstrijddag expliciet vermeld worden aan de wedstrijdwerkgroep (denk aan croppen en/of digitaal zoomen).

Verloop van de wedstrijddag



10. Inleveren van de wedstrijdbestanden fotowedstrijden

- 10.1. Een deelnemer aan de fotowedstrijd kan maximaal één foto per wedstrijdonderdeel en categorie ter jurering selecteren en inleveren.
- 10.2. De selectie door deelnemers aan Foto Masters dient plaats te vinden uit de op de wedstrijddagen ingeleverde foto's.
- 10.3. Per categorie wordt een andere foto ingeleverd.
- 10.4. Een deelnemer heeft tot uiterlijk zondag 20 september 23.59 uur 2026 de tijd om zijn of haar foto's in te leveren.
- 10.5. Na selectie van de wedstrijdfoto('s) stuurt de deelnemer zijn keuze(s) in via een daartoe bestemd online formulier.
- 10.6. Dit is te vinden op www.fotokampioenschap.nl en moet zijn voorzien van de volgende informatie:
 - Naam van de deelnemer
 - Welk wedstrijdonderdeel (Zoetwater, Starters, Masters, Team of *No Limits*)
 - De geselecteerde foto in de gewenste oriëntatie (landschap of portretstand)
 - De originele bestandsnaam (bijvoorbeeld DSC00495)
 - De bestandsgrootte in KB



- Eventuele privacy verklaring(en)
- 10.7. In de omschrijving van het Swisstransferbestand moet worden aangegeven voor welk wedstrijdonderdeel de foto's zijn.
 - 10.8. Alle deelnemers sturen met het inleversjabloon de (eventueel bewerkte) JPG-bestanden mee. Het beeld van de bestanden via het inleversjabloon en de bestanden via Swisstransfer zijn identiek aan elkaar. Het enige verschil tussen de bestanden is de grootte van het bestand.
 - 10.9.  De deelnemers aan het ONK Foto Masters sturen met het inleversjabloon óók de RAW-bestanden van de geselecteerde foto's mee (of na via Swisstransfer).
 - 10.10. De wedstrijdwerkgroep selecteert uit de ingeleverde foto's de juiste foto (JPG en indien van toepassing RAW) op basis van het door de deelnemer ingeleverde bestand. Dit bestand is leidend.
 - 10.11. De deelnemer ontvangt zo snel mogelijk een ontvangstbericht van de wedstrijdwerkgroep.
 - 10.12. Een watermerk of naam van de deelnemer in de foto is niet toegestaan.
 - 10.13. De wedstrijdwerkgroep beoordeelt of de foto voldoet aan de gestelde eisen (biologisch en technisch) en bij twijfel wordt er contact opgenomen met de deelnemer voor een toelichting.
 - 10.14. Foto's die niet aan dit reglement voldoen worden uitgesloten van de wedstrijd. Eventuele uitsluiting van een of meerdere foto's zal plaatsvinden na onderzoek en na de deelnemer de gelegenheid te hebben geboden zijn of haar werkwijze aan de wedstrijdwerkgroep uit te leggen.
De wedstrijdwerkgroep kan anderen vragen een advies uit te brengen over de ontstane situatie. De wedstrijdwerkgroep beslist of een foto eventueel wordt uitgesloten van deelname. De beslissing is bindend en er kan niet over worden gecorrespondeerd.
 - 10.15. Bij ongewenst gedrag van de deelnemer kan de wedstrijdwerkgroep na hoor en wederhoor besluiten een deelnemer uit te sluiten van de wedstrijd. Onder ongewenst gedrag wordt verstaan, gedrag dat in strijd is met algemeen aanvaarde normen en waarden, de filosofie van de NOB en de regel of de geest van dit reglement. De beslissing is bindend en er kan niet over worden gecorrespondeerd.
 - 10.16. De wedstrijdwerkgroep gebruikt indien aanwezig het RAW-bestand ter controle van het JPG-bestand.
 - 10.17. Deelnemers geven bij het indienen van hun foto's aan of en met welke foto zij willen deelnemen aan de Duikeninbeeld Publieksprijs. Een deelnemer kan met één foto, gemaakt tijdens het ONK 2026, deelnemen aan de Publieksprijs.



11. Inleveren van de wedstrijdbestanden Reelswedstrijd

- 11.1. Een deelnemer aan de Reelswedstrijd kan maximaal één Reel ter jurering selecteren en inleveren en heeft tot uiterlijk zondag 20 september 2026 12.00 uur de tijd om een Reel op persoonlijke social media accounts te uploaden.
- 11.2. Opnames van bestaande opnames zijn niet toegestaan.
- 11.3. De Reel bevat alleen beelden die door de deelnemer zelf zijn gemaakt.
- 11.4. De deelnemer aan de Reelswedstrijd uploadt via een online formulier een screenshot van de geüploade Reel.
- 11.5. De deelnemer ontvangt zo snel mogelijk een ontvangstbericht van de wedstrijdwerkgroep.
- 11.6. De wedstrijdwerkgroep beoordeelt of de Reel voldoet aan de gestelde eisen (biologisch en technisch) en bij twijfel wordt er contact opgenomen met de deelnemer voor een toelichting.
- 11.7. Inzendingen die niet aan dit reglement voldoen worden uitgesloten van de wedstrijd. Eventuele uitsluiting van beelden zal plaatsvinden na onderzoek en na de deelnemer de gelegenheid te hebben geboden zijn of haar werkwijze aan de wedstrijdwerkgroep uit te leggen. De wedstrijdwerkgroep kan anderen vragen een advies uit te brengen over de ontstane situatie.
- 11.8. De wedstrijdwerkgroep beslist of een Reel eventueel wordt gediskwalificeerd.
- 11.9. Bij ongewenst gedrag van de deelnemer kan de wedstrijdwerkgroep, na hoor en wederhoor besluiten een deelnemer uit te sluiten van de wedstrijd. Onder ongewenst gedrag wordt verstaan, gedrag dat in strijd is met algemeen aanvaarde normen en waarden, de filosofie van de NOB en de regel of de geest van dit reglement. De beslissing van de wedstrijdwerkgroep is bindend en er kan niet over worden gecorrespondeerd.

12. De jury

- 12.1. De foto's en video's worden beoordeeld door een onafhankelijke, deskundige en representatieve jury.
- 12.2. De samenstelling van de jury wisselt jaarlijks en bestaat uit verschillende teams en een juryvoorzitter voor de fotowedstrijden:
 - een juryteam voor het ONK Zoetwater en de *No Limits* wedstrijd;
 - een juryteam voor de fotowedstrijden ONK Starters, ONK Masters en ONK Team;
 - een juryteam voor de Reelswedstrijd.
- 12.3. De samenstelling van de jury wordt pas bekend gemaakt na het vaststellen van de definitieve uitslagen.



- 12.4. De wedstrijdwerkgroep is verantwoordelijk voor de administratieve ondersteuning en levert bijvoorbeeld de anonieme bestanden aan de juryleden en verwerkt de juryresultaten tot een overalluitslag.
- 12.5. De juryvoorzitter is verantwoordelijk voor een transparant en eerlijk verloop van het juryproces en neemt geen deel aan de beoordeling van de beelden.
- 12.6. Alle foto's worden beoordeeld op techniek (scherpte, compositie, belichting, kleur en contrast), creativiteit, sfeer en beleving. Dit steeds in relatie tot de desbetreffende categorie.
- 12.7. Alle foto's worden in twee rondes beoordeeld: tijdens de individuele beoordeling rangschikt elk jurylid de foto's in zijn of haar volgorde. Tijdens de jurybijeenkomst worden de resultaten van de individuele rangschikkingen besproken en volgt er een definitieve rangschikking per wedstrijdonderdeel en categorie.
- 12.8. De jury gebruikt de volgende beeldscherminstellingen (calibratiewaarden):
 - Witpunt (witbalans): 6500 K
 - Helderheid: 120 cd/m² (denk aan de hoeveelheid omgevingslicht)
 - Profiel: sRGB
- 12.9. De winnaar van een wedstrijdonderdeel of categorie is de deelnemer met het best beoordeelde beeld.
- 12.10. Na de prijsuitreiking krijgen deelnemers de gelegenheid om hun foto te bespreken met de jury tijdens de ONK Talks.
- 12.11. De uitslag van de wedstrijd wordt op zaterdagavond 21 november 2026 bekend gemaakt.
- 12.12. De uitslag van de jury is bindend en er kan niet over worden gecorrespondeerd.

13. Privacy en publicaties

- 13.1. Deelnemers dienen alleen beelden te maken van zaken waar geen publiekrechtelijke beperkingen op van toepassing zijn;
- 13.2. Herkenbare personen dienen schriftelijk toestemming te geven voor publicatie zoals binnen dit reglement van toepassing is; (modelverklaring is beschikbaar via www.fotokampioenschap.nl). Deze verklaring wordt ingediend bij de wedstrijdbestanden.
- 13.3. Deelnemers gaan door inschrijving akkoord met het vermelden van hun roep- en achternaam bij publicaties en uitingen waarbij hun wedstrijdbestanden worden gebruikt.
- 13.4. Door het uploaden van een Reel bevestigen de auteurs dat ze alle rechten voor de gebruikte muziek verworven hebben. Zij vrijwaren de NOB en leden van de wedstrijdwerkgroep van alle mogelijke inbreuken op de betreffende wetgeving.



- 13.5. De ingeleverde wedstrijdbestanden blijven in het archief van de NOB. De overige bestanden worden na het lopende wedstrijdjaar verwijderd.
- 13.6. De NOB behoudt zich het recht voor de ingeleverde wedstrijdbestanden in de Nederlandse en internationale (sociale) media en andere middelen ter promotie van het ONK, de onderwatersport en betere bekendheid van de onderwaternatuur te publiceren onder naamsvermelding van de deelnemer, maar zonder vergoeding aan de deelnemer. Winnende beelden worden met een persbericht aan de media gestuurd. Ieder ander gebruik wordt uitgesloten zonder voorafgaande toestemming van de fotograaf of filmer.
- 13.7. Duikersgids is een partner van het ONK. Deelnemers hebben de mogelijkheid om hun wedstrijdfoto's te publiceren in de papieren en/of online versie van de Duikersgids. Deelnemers geven hiervoor wel of geen toestemming bij het inleveren van de wedstrijdbestanden.
- 13.8. De ingeleverde wedstrijdbestanden worden alleen voor commerciële doeleinden gebruikt indien de deelnemer daarvoor vooraf toestemming voor geeft.

14. Overige voorwaarden

- 14.1. De wedstrijdwerkgroep bestaat uit twee tot vier leden die door het bestuur van de Nederlandse Onderwatersport Bond zijn voorgedragen en benoemd.
- 14.2. Leden van de wedstrijdwerkgroep doen niet mee aan de wedstrijd en zullen erop toe zien dat de wedstrijd eerlijk verloopt.
- 14.3. Vrijwilligers in werkgroepen die zijn betrokken bij de organisatie en zelf deelnemen aan de wedstrijd worden uitgesloten van enige kennis, inbreng en inspraak met betrekking tot:
 - De controleopnames;
 - Het inleveren, selecteren en verwerken van de wedstrijdbestanden;
 - Het jurycontact;
 - De voorkennis m.b.t. de uitslag van de wedstrijd.
- 14.4. De NOB houdt zich het recht voor zelfstandig te beslissen over zaken die niet in de reglementen zijn vastgelegd.
- 14.5. De wedstrijdwerkgroep zal algemene informatie en specifieke onderwerpen over de wedstrijden op de website www.fotokampioenschap.nl en via sociale media verspreiden.
- 14.6. Door deelname aan de wedstrijd verklaart de deelnemer zich akkoord met de reglementen, respecteert deze en de daaruit voortvloeiende beslissingen van de NOB en de wedstrijdwerkgroep.
- 14.7. Door deelname aan de wedstrijd geeft de deelnemer toestemming om naam, beeld en uitslag te publiceren en te communiceren via communicatiekanalen van de NOB.



15. Inschrijven

- 15.1. Deelnemer worden kan door inschrijven via www.fotokampioenschap.nl.
- 15.2. De inschrijving start op donderdag 1 januari 2026. De inschrijving sluit op zondag 6 september 2026 12.00 uur.
- 15.3. De inschrijving is definitief na betaling van het deelnemersgeld en acceptatie door de wedstrijdwerkgroep.
- 15.4. Je kunt je als team inschrijven voor het ONK Foto Team. Als je geen team hebt en onder begeleiding van een coach in één van de teams wilt deelnemen, dan kun je je direct inschrijven via de inschrijfmodule. Wil je jouw vereniging, duikschool of groepje duikvrienden als team inschrijven, stuur dan eerst een e-mail aan info@fotokampioenschap.nl
- 15.5. Aan de hand van de lijst met Masters onderwaterfotografen wordt bepaald welke fotografen niet kunnen deelnemen aan het ONK Foto voor Starters. Deze lijst wordt jaarlijks samengesteld door de wedstrijdwerkgroep op basis van de nationale en internationale resultaten van de fotografen. De betreffende Masters ontvangen hierover bericht. Heb je geen bericht ontvangen, mag je ervan uitgaan dat je aan Foto Starters en de Teamwedstrijd mag deelnemen.
- 15.6. In het kader van de wet op de privacy wordt deze lijst niet gepubliceerd of gedeeld. Wil je aan het ONK Foto Starters of aan de Teamwedstrijd deelnemen en twijfel je of je niet bij de ONK Foto Masters bent ingedeeld, dan kun je contact opnemen met de wedstrijdwerkgroep via info@fotokampioenschap.nl
- 15.7. Indien je vindt dat je onterecht bent uitgesloten aan deelname aan het ONK Foto Starters of de Teamwedstrijd, kun je hiertegen bezwaar maken bij de wedstrijdwerkgroep.
- 15.8. Fotografen die zijn uitgesloten van het ONK Foto Starters of de Teamwedstrijd kunnen uiteraard wel meedoen aan het ONK Foto Masters en andere wedstrijdonderdelen.
- 15.9. Na inschrijving is annulering van deelname mogelijk tot zondag 14 juni 2026 12.00 uur via een e-mail aan info@fotokampioenschap.nl met opgaaf van redenen. Het inschrijfgeld voor deelname aan de wedstrijd wordt terugbetaald, met uitzondering van € 2,50 registratie- en administratiekosten.
- 15.10. Annuleringen van deelname na 14 juni 12.00 uur 2026 worden niet terugbetaald.
- 15.11. De kosten van deelname aan het ONK zijn 30 Euro per persoon. De kosten van deelname voor leden van de NOB zijn 20 Euro per persoon. De kosten van deelname aan de Teamwedstrijd zijn 30 Euro per team. De kosten van



deelname aan de Teamwedstrijd voor leden van de NOB zijn 20 Euro per team als alle leden van het team lid van de NOB zijn.

- 15.12. De kosten voor inschrijving zijn inclusief registratie- en administratiekosten en exclusief betalingskosten.
- 15.13. Na inschrijving en betaling krijgt iedere deelnemer het recht om deel te nemen aan de wedstrijd en een consumptiemunt tijdens de prijsuitreiking.
- 15.14. Als je aan verschillende wedstrijdonderdelen deelneemt, dan betaal je eenmalig de deelnamekosten (m.u.v. deelname aan de Teamwedstrijd).
- 15.15. NOB-leden krijgen 10 Euro korting op deelname aan de wedstrijd. De kortingscode is te vinden op www.mijnnob.nl.
- 15.16. Deelnemers die in 2025 aan de wedstrijd hebben deelgenomen, ontvangen een kortingscode waarmee ze 10 Euro korting op de voorinschrijving (early bird) krijgen.
- 15.17. De voorinschrijving is van 1 januari 2026 tot 1 maart 2026.

Aanvullende reglementen wedstrijdonderdelen

16. Foto – Zoetwaterwedstrijd

- 16.1. De zoetwaterwedstrijd is bedoeld voor iedereen die met een onderwatercamera in een zoetwaterplas of rivier snorkelt of duikt.
- 16.2. Je kunt aan de zoetwaterwedstrijd deelnemen in één categorie met maximaal één foto.
- 16.3. De duiken voor de zoetwaterwedstrijd mogen uitsluitend worden gemaakt in Nederlandse zoetwaterplassen of rivieren.
- 16.4. De foto moet zijn gemaakt in een wedstrijdperiode.
- 16.5. Na het indrukken van de sluiterknop zijn enkel fotobewerkingen van de gehele foto toegestaan en alleen als de bewerking een gelijk effect over de gehele foto heeft zoals witbalans, croppen, roteren en contrast. Vignettering is niet toegestaan.
- 16.6. Selectieve bewerkingen op delen van de foto zijn niet toegestaan (zoals het verwijderen van zweefvuil).
- 16.7. De foto voor jurering wordt in JPG aangeleverd. Bij dubbelopnamen of beeld-op-beeld-opnamen worden alle onderliggende beelden in JPG en/of RAW uit de serie ook ingeleverd.



17. Foto – ONK Starters

- 17.1. Het Open Nederlands Kampioenschap Onderwaterfotografie voor Starters is bedoeld voor minder ervaren (wedstrijd) onderwaterfotografen. Het is een wedstrijd voor fotografen met minder ervaring.
- 17.2. Onderwaterfotografen die op de Masterslijst staan, kunnen mogelijk niet aan dit wedstrijdonderdeel deelnemen. Masters zijn fotografen met veel ervaring en hebben eerdere wedstrijden gewonnen of zijn hoog geëindigd. Als je niet aan dit wedstrijdonderdeel (ONK Starters) mag deelnemen, ontvang je daarover een e-mail van de wedstrijdwerkgroep.
- 17.3. Een deelnemer aan het ONK Starters Onderwaterfotografie kan niet deelnemen aan het ONK Masters Onderwaterfotografie, maar wel deelnemen aan de andere wedstrijdcategorieën voor zover dit toegestaan is binnen deze categorie.
- 17.4. Het ONK Starters Onderwaterfotografie bestaat uit twee categorieën:
 1. Thema en
 2. Beste Foto.
- 17.5. Je kunt aan het ONK Starters meedoen in één categorie of twee categorieën met maximaal één foto per categorie.
- 17.6. Je moet in beide categorieën meedoen om Nederlands kampioen van het ONK Starters te worden. Je levert dan twee verschillende foto's (één per categorie) in.
- 17.7. De duiken voor het ONK Starters mogen uitsluitend worden gemaakt in Nederlands duikwater.
- 17.8. De foto's moeten zijn gemaakt in de wedstrijdperiode.
- 17.9. Na het indrukken van de sluiterknop zijn enkel fotobewerkingen van de gehele foto toegestaan (zoals witbalans, croppen, roteren en contrast).
- 17.10. Selectieve bewerkingen op delen van de foto zijn niet toegestaan (zoals het verwijderen van zweefvuil).
- 17.11. De foto's voor jurering worden in JPG aangeleverd.



18. Foto – ONK Masters

- 18.1. Het Open Nederlands Kampioenschap Onderwaterfotografie voor Masters is bedoeld voor iedere onderwaterfotograaf.
- 18.2. Een deelnemer aan het ONK Masters Onderwaterfotografie kan niet deelnemen aan het ONK Starters Onderwaterfotografie, maar wel deelnemen aan de andere wedstrijdonderdelen voor zover dit toegestaan is binnen dit onderdeel.
- 18.3. De duiken voor het ONK Masters mogen uitsluitend worden gemaakt in de Oosterschelde, het Grevelingenmeer, het Veerse Meer, het Haringvliet en de Westerschelde.
- 18.4. Na het indrukken van de sluiterknop zijn bewerkingen niet toegestaan.
- 18.5. Alle foto's moeten in JPG én RAW formaat gemaakt worden.
- 18.6. De foto's moeten zijn gemaakt in de wedstrijdperiodes.
- 18.7. Het Nederlands Kampioenschap maakt onderdeel uit van het Open Nederlands Kampioenschap. Je kunt alleen Nederlands kampioen worden door de Nederlandse nationaliteit te hebben én door in **vier van de zes** wedstrijdcategorieën een foto ter jurering in te leveren.
- 18.8. Het ONK Masters Onderwaterfotografie bestaat uit zes categorieën:
 - a. Macro
 - b. Visportret
 - c. Groothoek met model(len)
 - d. Groothoek zonder model(len)
 - e. Thema
 - f. Creatief
- 18.9. Je kunt aan het ONK Masters meedoen in één, twee, drie of vier categorieën met maximaal één foto per categorie.
- 18.10. Je moet in **vier categorieën** meedoen om overall kampioen of Nederlands kampioen te worden.
- 18.11. De volgende drie categorieën zijn **vaste categorieën**:
 - Macro
 - Groothoek zonder model(len) en
 - Thema.
- 18.12. De vierde categorie wijzigt jaarlijks en is voor het ONK 2026: **Groothoek met model(len)**
 - 2026: Groothoek met model(len)
 - 2027: Creatief
 - 2028: Visportret



- 18.13. De ingeleverde foto's van de categorieën c. 'Groothoek met model(len)' en d. 'Groothoek zonder model(len)' wijken wat betreft omgeving, sfeer en compositie van elkaar af. Indien dit niet voldoende verschilt kan de wedstrijdwerkgroep beide foto's uitsluiten van deelname.
- 18.14. Een macrofoto mag geen visportret zijn. Een detailfoto van een vis is toegestaan.
- 18.15. Een macrofoto betreft een foto waarin het onderwerp dusdanig vergroot is gefotografeerd, dat er meer details zichtbaar zijn dan met het blote oog moeilijk of niet zichtbaar zijn.
- 18.16. Een visportret is een foto waarbij de kop (of een onmiskenbaar herkenbaar onderdeel daarvan) van minimaal één vis duidelijk zichtbaar is. Vissen zijn in water levende, gewervelde dieren die zich voortbewegen met behulp van vinnen en ademen door middel van kieuwen.
- 18.17. Bij een groothoekfoto wordt gebruik gemaakt van een groothoekobjectief met een brandpuntsafstand die kleiner of gelijk is aan 28 mm (omgerekend naar full frame sensor). Voorzetlenzen die een vergelijkbare brandpuntsafstand opleveren zijn toegestaan.
- 18.18. In de categorie 'Creatief' is de foto origineel, creatief en/of artistiek.
- 18.19. De optelsom van alle uitslagen van vier categorieën leveren een overallscore op. Alleen de uitslagen van deelnemers die meedoen aan vier categorieën tellen mee in de overallscore. Van de top 3 van de overallscore bepaalt mede het portfolio de definitieve uitslag.
- 18.20. De Open Nederlands Kampioen is de deelnemer met de hoogste positie in de definitieve uitslag.
- 18.21. De Nederlands Kampioen is de deelnemer met de Nederlandse nationaliteit die het hoogst eindigt.
- 18.22. Een deelnemer die niet in vier categorieën een foto ter jurering heeft aangeboden kan geen (Open) Nederlands Kampioen worden. Deze deelnemer kan wel winnaar van één of meerdere van de categorieën zijn.
- 18.23. Een deelnemer waarvan één of meerdere foto's uit de categorieën niet voldoet aan de voorwaarden in dit reglement kan geen (Open) Nederlands Kampioen worden. Deze deelnemer kan wel winnaar worden van één of meerdere categorieën waarvoor zijn foto niet is uitgesloten.
- 18.24. De twee deelnemers met de Nederlandse nationaliteit die het hoogst in het overall klassement zijn geëindigd, worden aan het bestuur van de NOB voorgedragen voor deelname aan het eerstvolgende CMAS Europees- of Wereldkampioenschap.
- 18.25. Het bestuur van de NOB behoudt zich het recht voor om voorgedragen kandidaten niet af te vaardigen naar een internationale wedstrijd. Afgewezen



kandidaten kunnen via de klachtenprocedure van de NOB een bezwaar op hun afwijzing onafhankelijk laten behandelen.

- 18.26. Deze voordracht geldt tot en met de vijfde plek in de eindklassering. Indien er geen deelnemers met de Nederlandse nationaliteit in de top vijf van het overall klassement eindigen, beslist het bestuur van de NOB over deelname aan een CMAS-kampioenschap.
- 18.27. Het Europees- en Wereldkampioenschap zijn CMAS-kampioenschappen en alleen toegankelijk voor NOB-leden. Indien de Nederlands kampioen en/of de Nederlands vicekampioen geen NOB-lid is, dan kan hij de toegang tot dit kampioenschap krijgen door voor het eind van het huidige kalenderjaar (individueel) lid te worden van de NOB.
- 18.28. De deelnemers die namens de NOB en Nederland deelnemen aan een internationale wedstrijd, gedragen zich als ambassadeur van de NOB en de duiksport.
- 18.29. Het jaar voorafgaand aan het Europees- of Wereldkampioenschap geldt als selectiejaar voor dat betreffende kampioenschap.
- 18.30. Bij deelname aan een Europees- of Wereldkampioenschap wordt een financiële eigen bijdrage van de deelnemer verwacht.



19. Foto – ONK Team

- 19.1. De teamwedstrijd is bedoeld voor startende onderwaterfotografen die de kennis, ervaring of middelen niet hebben om in alle wedstrijdcategorieën een wedstrijdfoto in te leveren. Op een leuke en gezellige manier beter leren onderwater fotograferen en wedstrijdervaring opdoen, is de doelstelling van de teamwedstrijd.
- 19.2. Een deelnemer kan aan de teamwedstrijd deelnemen in maximaal één team.
- 19.3. Een team bestaat uit maximaal zeven personen: zes fotografen + een (niet verplichte) coach.
- 19.4. Een team bestaat uit minimaal drie fotografen en maximaal zes fotografen.
- 19.5. Fotografen die op de Masterslijst staan kunnen niet aan een team deelnemen. Een coach mag nog wel een fotograaf van de Masterslijst zijn.
- 19.6. De deelnemers aan een team mogen worden begeleid door een coach. Een team mag zelf een coach kiezen. De coach voor de teams met individuele deelnemers wordt geselecteerd door de wedstrijdwerkgroep en aan een team van maximaal zes individuele deelnemers toegewezen.
- 19.7. De coach neemt zelf niet deel als fotograaf binnen het ONK Team.
- 19.8. Een team met individuele deelnemers krijgt een door de wedstrijdwerkgroep aangewezen coach toegewezen (onder voorbehoud van beschikbaarheid). Deze coach is een ervaren onderwaterfotograaf die de deelnemers in zijn of haar team begeleidt bij het voorbereiden en maken van de foto's. De coach helpt ook bij het selecteren van de wedstrijdfoto's.
- 19.9. Het is mogelijk om als vereniging, duikschool of een groepje vrienden een team samen te stellen, ongeacht van welke duikorganisatie
- 19.10. Iedere fotograaf neemt met minimaal één foto en maximaal twee foto's deel aan de teamwedstrijd.
- 19.11. De teamwedstrijd bestaat uit zes categorieën:
 - a. Macro
 - b. Visportret
 - c. Groothoek met model(len)
 - d. Groothoek zonder model(len)
 - e. Thema
 - f. Creatief
- 19.12. De duiken voor de teamwedstrijd mogen uitsluitend worden gemaakt in Nederlands buitenwater.



- 19.13. Na het indrukken van de sluiterknop zijn enkel fotobewerkingen van de gehele foto toegestaan (zoals witbalans, croppen, roteren en contrast).
- 19.14. Selectieve bewerkingen op delen van de foto zijn niet toegestaan (zoals het verwijderen van zweefvuil).
- 19.15. De foto's voor jurering worden in JPG aangeleverd.
- 19.16. De foto's moeten zijn gemaakt in de wedstrijdperiode.
- 19.17. Ingeleverde foto's mogen gebruikt worden voor het ONK Starters, ONK Masters en het ONK Zoetwater. Let op: voor het ONK Masters gelden andere regels met betrekking tot het achteraf bewerken van foto's.
- 19.18. Er is geen winnaar per categorie.
- 19.19. Het winnende team is het team dat over de zes categorieën in totaal de meeste punten heeft gehaald.
- 19.20. Een team dat niet in iedere categorie een foto ter jurering heeft ingeleverd, kan geen winnaar van de teamwedstrijd worden.
- 19.21. Een team waarvan één of meerdere foto's uit de categorieën niet voldoet aan de voorwaarden in dit reglement kan de teamwedstrijd niet winnen.



20. Foto – International *No Limits* Underwater Photo Competition

- 20.1. Iedereen met een onderwatercamera kan deelnemen aan de International *No Limits* Underwater Photo Competition.
- 20.2. Dit wedstrijdonderdeel bestaat uit één categorie: *No Limits*
- 20.3. Het is toegestaan om overal op de wereld opnames te maken in wat voor water dan ook. Zoet water, tropisch blauw water, het lokale zwembad of zelfs opnames in je badkuip zijn toegestaan. Duiken vanaf boten of drijvende middelen is voor dit wedstrijdonderdeel toegestaan.
- 20.4. Het onderwerp van de opname kan natuurlijk, kunstmatig of een combinatie daarvan zijn.
- 20.5. De foto moet zijn gemaakt in de wedstrijdperiode.
- 20.6. Er zijn geen beperkingen in nabewerken van de met de camera gemaakte foto. Extreme bewerkingen zijn toegestaan, maar niet noodzakelijk.
- 20.7. Een met de camera gemaakte foto mag gedeeltelijk zijn bewerkt met AI.
- 20.8. De deadline voor het inleveren van de wedstrijdfoto is zondag 20 september 2026 23.59 uur CEST (zomertijd NL) door de originele én bewerkte foto via www.swisstransfer.com/en-us te sturen aan info@fotokampioenschap.nl
- 20.9. Alleen het originele JPG-bestand én het bewerkte JPG-bestand worden in hoge resolutie aan de wedstrijdwerkgroep gestuurd (hoge kwaliteit).
- 20.10. De ingeleverde foto moet volledig, inclusief nabewerking, zijn gemaakt door de deelnemer die zich heeft ingeschreven voor dit wedstrijdonderdeel.



21. ONK Reels

- 21.1. Iedereen met een mobiele telefoon of camera kan meedoen aan de Reelswedstrijd.
- 21.2. Dit wedstrijdonderdeel bestaat uit één categorie: Reels.
- 21.3. Het is toegestaan om overal op de wereld opnames te maken in wat voor water dan ook. Zoet water, tropisch blauw water, het lokale zwembad of zelfs opnames in je badkuip zijn toegestaan.
- 21.4. De opname moet zijn gemaakt in de wedstrijdperiode.
- 21.5. Er zijn geen beperkingen in nabewerken.
- 21.6. Elke deelnemer kan maximaal één reel op persoonlijke social media accounts publiceren, zoals Instagram, Facebook of TikTok, in de periode 1 januari 2026 00.01 CET tot zaterdag 19 september 2026 23.59 uur CET.
- 21.7. De gepubliceerde Reel staat ingesteld op 'openbaar' zodat deze voor de organisatie zichtbaar is.
- 21.8. De gepubliceerde Reel is geen gesponsord of betaald bericht.
- 21.9. Het onderwerp van de Reel is gerelateerd aan de onderwatersport of onderwaternatuur. Onderwerpen hebben een positieve vibe en kunnen zowel boven als onder water zijn, duiken, snorkelen, onderwaterhockey, vinzwemmen, freediving of onderwaterrugby.
- 21.10. De ingezonden Reel moet staand/verticaal zijn met een beeldverhouding van 9:16. Dit is de gangbare verhouding voor Instagram, Facebook en TikTok.
- 21.11. De ingezonden Reel mag maximaal 60 seconden duren.
- 21.12. De ingezonden Reel moet bijpassende muziek bevatten. Een voice-over is optioneel.
- 21.13. In de Reel staat tenminste de volgende verwijzing: #ONKOnderwater
- 21.14. De Reels worden door de jury beoordeeld op een positieve uitstraling van de onderwatersport, de verhaallijn, kwaliteit van beelden, nabewerking en muziekkeuze. Vervolgens plaatst de jury de Reels in de winnende rangorde.
- 21.15. De gepubliceerde Reel moet volledig, inclusief nabewerking, zijn gemaakt door de deelnemer die zich heeft ingeschreven voor dit wedstrijdonderdeel.
- 21.16. Het ruwe materiaal, inclusief de metadata, is beschikbaar voor de jury, in de hoogst mogelijke kwaliteit.
- 21.17. De ingezonden Reel moet als .mpv of .mov bestand aangeleverd worden bij de wedstrijdwerkgroep.



22. Video – ONK Film

Er wordt dit jaar geen ONK Film gehouden.